

**MATRIKS KURIKULUM
PRODI KAJIAN BUDAYA DAN MEDIA S3**

No.	Seme ster	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	Wajib/Pilihan	Capaian Pembelajaran			
						Sikap	Pengetahua n	Keterampilan Umum	Keterampilan Khusus
1	Ganjil	SPSBM 8101	Paradigma Kajian Budaya dan Media	3	Wajib	v	v	v	v
2	Ganjil	SPSBM 8102	Metode Kajian Budaya dan Media	3	Wajib	v	v	v	v
3	Ganjil	SPSBM 8103	Teori-Teori Media	3	Wajib	v	v	v	v
4	Genap	SPSBM 9102	Teori Kritik dan Postmodernisme	3	Pilihan	v	v	v	v
5	Genap	SPSBM 9103	Teori dan Analisis Semiotika	3	Pilihan	v	v	v	v
6	Genap	SPSBM 9104	Teori dan Analisis Wacana	3	Pilihan	v	v	v	v
7	Genap	SPSBM 9105	Etnografi Budaya dan Media	3	Pilihan	v	v	v	v
8	Genap	SPSBM 9108	Media, Gender dan Seksualitas	3	Pilihan	v	v	v	v
9	Genap	SPSBM 9110	Industri Budaya dan Media	3	Pilihan	v	v	v	v
10	Genap	SPSBM 9113	Gaya Hidup dan Budaya Konsumen	3	Pilihan	v	v	v	v
11	Genap	SPSBM 9205	Ekonomi Politik Budaya dan Media	3	Pilihan	v	v	v	v
12	Genap	SPSBM 9206	Kebudayaan Visual	3	Pilihan	v	v	v	v

13	Genap	SPSBM 9208	Media, Identitas dan Politik Representasi	3	Pilihan	v	v	v	v
14	Genap	SPSBM 9211	Cyberculture dan Digitalisasi Masyarakat	3	Pilihan	v	v	v	v
15	Genap	SPSBM 9215	Teori dan Politik Ruang-Waktu	3	Pilihan	v	v	v	v
16	Genap	SPSBM 9218	Budaya Populer dan Budaya Kaum Muda	3	Pilihan	v	v	v	v
17	Genap	SPSBM 9221	Teori-Teori Psikoanalisis	3	Pilihan	v	v	v	v
18	Genap	SPSBM 9225	Media dan Politik Memori	3	Pilihan	v	v	v	v
19	Genap	SPSBM 9226	Media, Politik dan Demokrasi	3	Pilihan	v	v	v	v
20	Genap	SPSBM 9229	Globalisasi dan Lokalitas	3	Pilihan	v	v	v	v
21	Genap	SPSBM 9231	Teori dan Politik Kebudayaan	3	Pilihan	v	v	v	v
22	Genap	SPSBM 9248	Teori-Teori Poskolonial	3	Pilihan	v	v	v	v
23	Genap	SPSBM 9261	Produksi dan Konsumsi Sastra	3	Pilihan	v	v	v	v
24	Genap	SPSBM 9256	Seni dan Perubahan Sosial	3	Pilihan	v	v	v	v
25	Genap	SPSBM 9263	Produksi dan Konsumsi Budaya	3	Pilihan	v	v	v	v
26		SPSBM 8299	Disertasi	32	Wajib	v	v	v	v

Capaian Pembelajaran	Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi KBM	Kode
----------------------	--	------

Sikap	Mahasiswa memiliki sikap kritis, menghargai perbedaan dan mempunyai kepekaan sosial terhadap bentuk-bentuk relasi kuasa yang tidak setara yang terartikulasikan dalam segala aspek kehidupan sehari-hari, baik dalam ranah privat maupun publik	a
Pengetahuan	Mahasiswa memahami teori-teori dan konsep-konsep dalam bidang kajian budaya dan media secara mendalam, mampu bekerja menggunakan teori dan konsep tersebut untuk mengkaji beragam praktik budaya yang semakin termediatisasi	b
Keterampilan Umum	Mahasiswa memiliki kemampuan untuk melakukan kerja-kerja penelitian dan pengabdian kepada masyarakat serta mampu membuat dan mengembangkan peta jalan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat dengan pendekatan inter- dan trans-disipliner yang berparadigma kritis dan berorientasi emansipatoris serta berpihak pada kelompok yang tidak diuntungkan	c
	Mahasiswa mampu menuangkan kepekaan dan sikap kritis terhadap bentuk-bentuk relasi kuasa tidak setara dalam kehidupan sehari-hari dalam berbagai bentuk karya yang bersifat akademik maupun non-akademik, serta mampu berperan aktif dalam dialog lintas disiplin baik dalam skala lokal, nasional, regional dan global	d
Keterampilan Khusus	Mahasiswa mampu menteorisasikan gejala/fenomena budaya dan media yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari sekaligus mendialogkannya dengan konsep-konsep teoretis yang lain serta mampu menghasilkan teorem-teorem baru atas atas gejala/fenomena terkait	e